

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса педагогических идей «Искусство обучать»

1. Общие положения

1. Областной конкурс педагогических идей «Искусство обучать» (далее – конкурс) организуется и проводится Кировским областным государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства» (далее – учебно-методический центр) при поддержке министерства культуры Кировской области. Конкурс проводится в целях реализации отдельного мероприятия «Государственная поддержка деятельности учреждений культуры и образования в сфере культуры» государственной программы Кировской области «Развитие культуры» на 2013-2020 годы.

2. Настоящее Положение о проведении областного конкурса педагогических идей «Искусство обучать» (далее – Положение) определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения в Кировской области областного конкурса педагогических идей «Искусство обучать».

3. Цель Конкурса: выявление и распространение результативных и эффективных дидактических и методических материалов, педагогических технологий, повышающих качество образовательной деятельности.

4. Задачи Конкурса

- выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- создание условий для развития педагогического творчества;
- развитие методической активности на создание (адаптацию) учебно-методического комплекса, включая цифровые образовательные ресурсы к реализуемым программам;
- повышение уровня информационной культуры и компетентности.

2. Условия проведения Конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются преподаватели, концертмейстеры, педагоги учреждений дополнительного образования сферы культуры Кировской области.

2.2. Сроки проведения Конкурса (прием работ) – с 01 июня по 10 сентября 2019 года.

2.3. Конкурс проводится в виде заочного участия.

2.4. Номинации Конкурса:

- Лучшее внеклассное мероприятие
- Лучшая методическая работа
- Лучший дидактический материал.

2.5. Материал, представленный в конкурсной работе, должен раскрывать личный опыт преподавателя (поощряются исследовательская, инновационная работа, результативное применение элементов различных методик и цифровых образовательных ресурсов). Работа может содержать фото- и видеоматериалы мероприятия, отзывы и др.

2.6. Требования к конкурсной работе в печатном виде.

Пример – сценарий внеклассного мероприятия; учебно-методическое пособие по учебным предметам дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, учебно-методическая разработка, репертуарный сборник (с методическим сопровождением – обоснованием, рекомендациями), план-конспект урока, наглядные дидактические материалы с кратким комментарием по использованию и др.

2.6.1. В титульной части конкурсной работы необходимо указать:

- автора (ов);
- название работы;
- образовательную организацию;
- номинацию.

2.6.2. Оформление материалов:

- текстовый редактор – Microsoft Word;
- формат текста: шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,0; поля – левое, правое, верхнее и нижнее по 2 см.
- список использованной литературы размещается в конце конкурсной работы.

2.7. Требования в конкурсной работе к видеоматериалам.

2.7.1. Видеозапись – продолжительность не более 5-7 минут.

Мультимедийная презентация – не более 15 слайдов.

Если участник Конкурса представляет 2 и более работы, то каждая работа записывается на отдельном CD и (или) DVD.

2.7.2. Технические требования к фото- и видеозаписям.

Фотографическое изображение в электронном виде (формат JPEG), объем изображения не менее 2 Мб и не более 15 Мб, с разрешением не менее 2300x1500.

Видеозапись принимается в форматах 4:3 или 16:9, на цифровых носителях в форматах воспроизведения: MPEG-4 и AVI. Разрешается использовать внешний микрофон. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Учебно-методический центр:

- осуществляет прием заявок и регистрацию участников конкурса;
- организует работу жюри конкурса;
- осуществляет награждение победителей конкурса;
- осуществляет финансовое обеспечение расходов, связанных с организацией и проведением конкурса, включая расходы на изготовление дипломов, сертификатов, приобретение памятных подарков, приобретение материалов и оборудования для проведения конкурса.

3.2. Для участия в конкурсе необходимо до **10 сентября 2019 года** направить на почтовый адрес: 610000, г. Киров, ул. Спасская, 8 КОГБУДПО «Учебно-методический центр повышения квалификации работников культуры и искусства» и на адрес электронной почты vyatka@kultura-centr.ru следующие документы:

- заявку (представляется в печатном виде по форме согласно Приложению 1);
- конкурсную работу:

- в печатном виде (на бумажном носителе),
- в формате .doc/.docx (на электронном цифровом носителе);
- видеоматериалы к конкурсной работе (при наличии) – на отдельном CD и (или) DVD. Диск должен быть подписан: автор (ы) и название работы.

Телефон координаторов Конкурса:

(8332) 41-45-25 – методисты Колодкина Татьяна Евгениевна и Тетенькина Анна Константиновна;

(8332) 41-01-70 – зам. директора Дегтяренко Екатерина Викторовна.

E-mail: vyatka@kultura-centr.ru;

3.3. Документы, представленные не в полном объеме или после 10 сентября 2019 года, не принимаются и не рассматриваются.

3.4. Получение учебно-методическим центром пакета документов на участие в Конкурсе рассматривается как согласие со всеми условиями, отраженными в данном Положении.

3.5. Взнос за участие в конкурсе составляет 500 рублей с каждого участника. За вторую и последующие работы, присланные одним участником,

взнос составляет 400 рублей. Каждая работа оплачивается участником отдельно.

Вступительный взнос возможно оплатить перечислением:

КОГБУДПО «УМЦ повышения квалификации работников культуры и искусства»

ИНН 4348031608, КПП 434501001,

р/с 40601810200003000001 в Отделении Киров г. Киров (министерство финансов Кировской области л/сч 07702000603)

БИК 043304001

ОГРН 1034316527134

ОКАТО 33401367000

3.6. Документы после проведения конкурса не возвращаются.

3.7. Учебно-методический центр не несёт ответственности перед участником за утрату документов, других материалов и любой ущерб, наступивший вследствие действий, предпринятых самим участником или третьей стороной.

4. Подведение итогов Конкурса. Порядок работы жюри.

4.1. Для подведения итогов и определения победителей Конкурса формируется жюри, в состав которого входят квалифицированные специалисты. Состав жюри утверждается приказом директора учебно-методического центра.

4.2. Жюри определяет победителей Конкурса на основании следующих критериев конкурсного отбора представленных документов:

- инновационность и актуальность;
- соответствие содержания работы заявленной тематике, цели, задачам;
- стиль изложения, логичность в структурировании материала;
- художественная ценность музыкального (или другого специального) материала;
- эффективность и результативность представленных материалов;
- практическая направленность и возможность реализации в образовательной практике;
- соответствие современным образовательным программам.

4.3. Жюри оценивает материалы участников Конкурса по каждому критерию по десятибалльной системе. Оценочный шаг – 0,5 баллов. Председатель жюри имеет 2 голоса в спорной ситуации.

4.4. Жюри по результатам Конкурса выносит решение об определении победителей - лауреатов I, II, III степеней в каждой номинации. Всем остальным участникам Конкурса вручаются сертификаты участников.

4.5. По результатам Конкурса протоколом оформляется Решение и утверждается председателем жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.6. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, учреждать специальные награды.

4.7. По решению жюри лучшие методические материалы, представленные в презентациях, будут включены в электронный сборник методических материалов Конкурса.

4.8. Работы победителей Конкурса также направляются на рассмотрение научно-методического совета учебно-методического центра для присвоения им грифа учебно-методического центра.

4.9. Лучшая методическая работа подлежит изданию учебно-методическим центром.

4.10. Для торжественного вручения дипломов победители будут приглашены на областной педагогический АРТ-Форум 03 октября 2019 года.

4.11. Итоги конкурса будут опубликованы 08 октября 2019 года на официальном сайте учебно-методического центра: <http://www.kultura-centr.ru>

4.12. Все дипломы будут высланы в отсканированном виде в течение месяца со дня опубликования результатов на электронные адреса участников. Оригиналы дипломов хранятся в учебно-методическом центре и могут быть переданы участникам или их представителям по требованию.

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе педагогических идей
"Искусство обучать"

Ф.И.О. участника (полностью)	
контактный телефон, e-mail	
Дата рождения	
Полное наименование организации, почтовый адрес, телефон/факс, E-mail, Ф.И.О. руководителя учреждения (полностью)	
Конкурсная номинация	
Название конкурсной работы	

М.П.

Подпись руководителя учреждения

Дата
